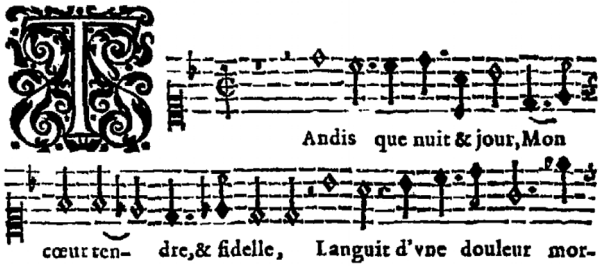
LADDA 1669-08 Tandis que nuit et jour

Tandis que nuit & jour, Mon cœur tendre, & fidelle,
Languit d'une douleur mortelle,
Absent de la beauté qui me tient sous sa Loy :
Peut-estre helas ! que la cruelle
Ne songe pas un seul moment à moy.



Poète
Philippe Quinault [attr.]

Compositeurs
Anonyme
Michel Lambert [autre]

Attribution
source B : Lambert et Quinault
source C : Lambert

Effectif général
ut1, fa4

Notes sur la musique
sol mineur, ¢ et 3

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XII,* Paris, Robert Ballard, 1669, f. 9ᵛ-10, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [11]

B « AIR DE Mr LAMBERT », dans Bénigne de Bacilly [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux vers, II,* Paris, Guillaume de Luyne, 1680, p. 544, F-Pn/ Rés Vm Coirault 164

C 𝄞 [sans titre], dans *Airs De Monsieur Lambert non imprimez 75 simples 50 doubles,* ms [*ca* 1695-1700], 255 x 120 mm, f. 125ᵛ-127ᵛ, F-Pc/ Rés 584

Comparaison musicale

C Mise en musique différente.

Comparaison littéraire

C Cette source contient une seconde strophe, qui fait l'objet d'un double :

« Tandis que ma langueur me plait pour cette belle
que j'aime à soupirer pour elle
et que l'éloignement ne peut rien sur ma foy.
peut être helas que la cruelle
ne songe pas un seul moment à moy. »

Autre catalogue

Lambert/ T 03

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga